

Créer un montage avec Movie Maker

Contenu

1) L'interface de Movie Maker	3
2) Ajouter des photos ou vidéo dans votre projet	4
3) Supprimer des photos ou des éléments de votre montage	4
4) Choisir l'ordre d'apparition de vos éléments dans le montage	5
5) Modifier la durée d'apparition de vos images	5
6) Modifier vos fichiers vidéo dans le montage	6
7) Ajouter des effets de transitions et de mouvement à vos images (ou vidéos)	7
8) Ajouter des textes dans votre montage.....	8
a) Les titres.....	8
b) Les légendes.....	9
c) Le générique.....	9
9) Personnaliser l'apparence des textes	9
10) Ajouter un effet visuel	10
11) Ajouter une musique d'ambiance à votre film et gérer l'audio.....	11
12) Ajouter un commentaire audio.....	12
13) Sauvegarder et exporter votre montage	13
a) Sauvegarder le projet pour finir le montage plus tard	13
b) Exporter le film pour pouvoir le regarder comme une vidéo classique	14

Créer un montage dans Movie Maker

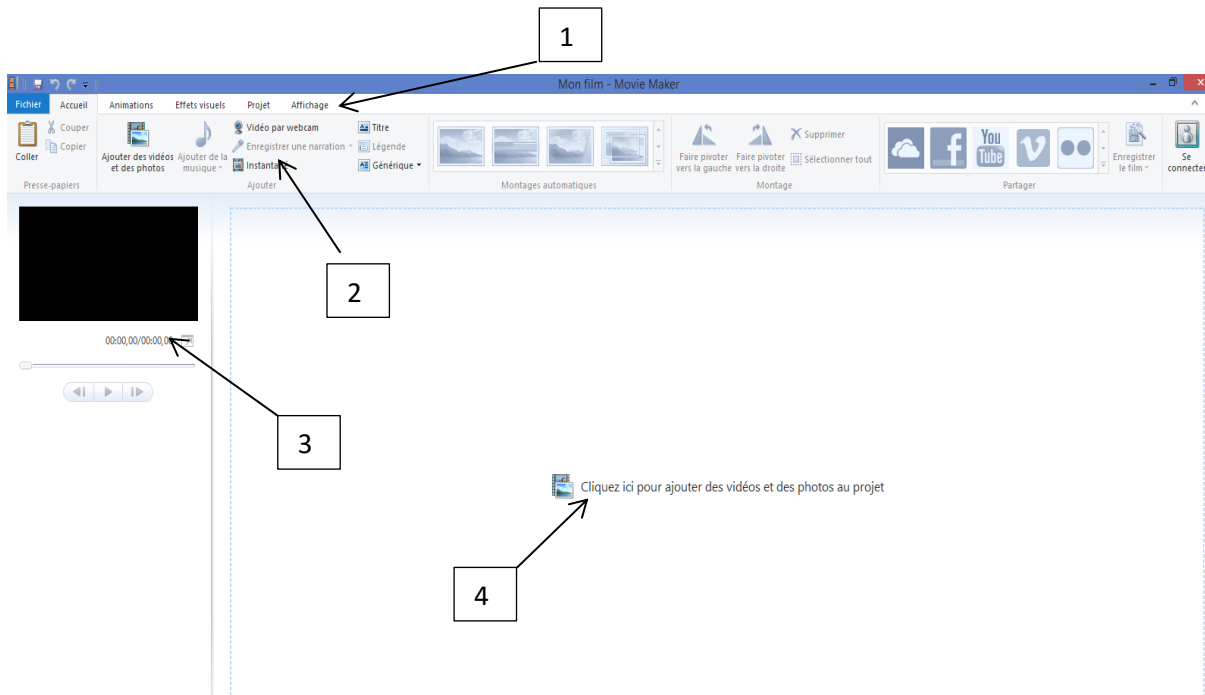
Movie maker est une application gratuite de Microsoft. Si elle présente certaines limites par rapport à un logiciel de montage « professionnel », elle permet de découvrir les bases du montage vidéo.

Si cette application n'est pas dans votre ordinateur, vous pouvez la rechercher sur Internet (télécharger Movie maker) ou vous pouvez la télécharger gratuitement à cette adresse

<http://windows.microsoft.com/fr-fr/windows-live/movie-maker>



1) L'interface de Movie Maker



1 : la barre de menus thématiques vous permet de voir différents outils dans le ruban en fonction de la thématique choisie.

- **Accueil** vous propose les outils essentiels (importer images et vidéos, ajouter un titre, une légende ou un générique, enregistrer votre film...)
- **Animations** vous propose des outils pour choisir et éditer les transitions entre vos photos et vidéos
- **Effets visuels** vous propose des outils pour appliquer des effets sur vos images ou vidéos (sépia, vieillissement...)
- **Projet** vous propose des outils pour accentuer certains éléments du film (voix, musique ou image ou pour régler le son ou la taille de l'écran de votre vidéo)
- **Affichage** vous propose des options d'affichage de l'interface du programme (taille des miniatures, zoomer ou dezoomer...)

2 : le ruban vous permet de voir dans une bande les outils disponibles dans le menu que vous avez choisi.

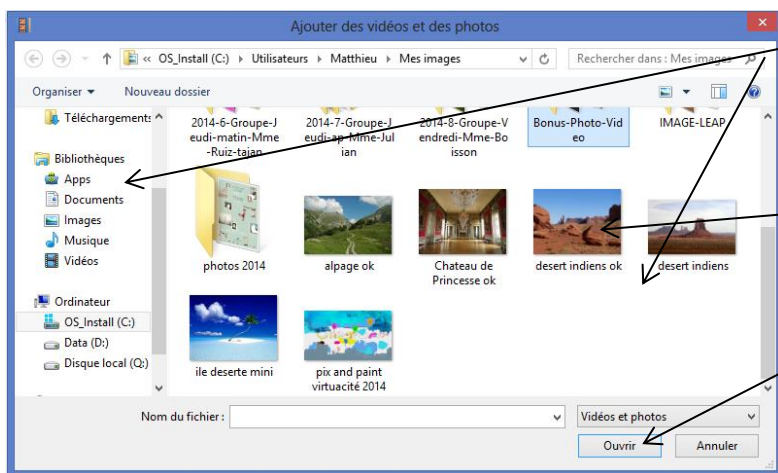
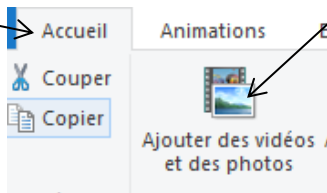
3 : l'écran d'aperçu vous propose un écran et des boutons de lecture pour vérifier à tout moment le rendu de votre montage.

4 : la zone centrale d'édition vous montre les médias que vous avez importés, les textes et musiques que vous avez ajoutés. C'est dans cette zone que vous éditez votre montage (déplacer les éléments les uns par rapport aux autres, couper la musique à un moment donné, décaler un titre...)

2) Ajouter des photos ou vidéo dans votre projet

Vous pouvez importer des photos mais aussi des vidéos pour réaliser votre montage.

Vous pouvez ajouter de nouveaux éléments à tout moment grâce au bouton disponible dans le ruban du menu « Accueil »



Rendez-vous avec le volet de navigation à l'endroit où sont stockées vos images ou vos vidéos.

Sélectionnez les éléments qui constitueront votre projet (CTRL+clic sur les fichiers souhaités)

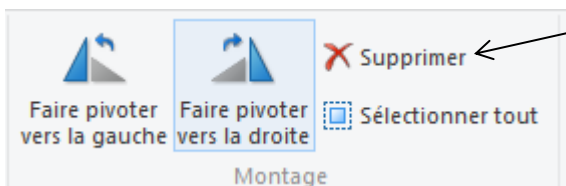
Cliquez sur « ouvrir » pour importer les éléments dans votre montage

La zone principale du programme vous présente alors vos fichiers sélectionnés sous forme d'une frise.



3) Supprimer des photos ou des éléments de votre montage

Cliquez sur l'élément pour le sélectionner et ensuite sur l'outil « supprimer » du ruban du menu « accueil »



4) Choisir l'ordre d'apparition de vos éléments dans le montage

Vous pouvez modifier l'ordre d'apparition de vos différents éléments très simplement



Utilisez le « glisser/déposer » :

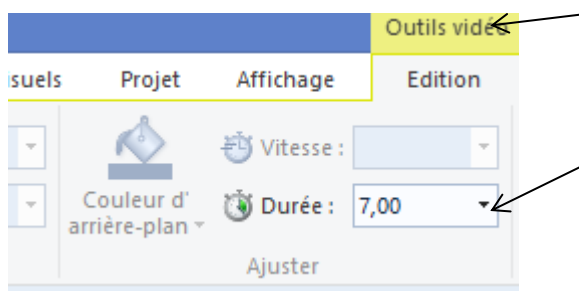
- Faites un clic gauche sur l'élément que vous souhaitez déplacer dans la frise
- Gardez le bouton de la souris enfoncé
- Déplacez l'élément et lâchez-le à l'endroit souhaité (entre deux autres éléments)
- Une barre noire située entre deux éléments se déplace en même temps que vous glissez la souris pour vous indiquer ou se déplacera l'élément que vous avez sélectionné

Vous pouvez ainsi ordonner votre montage selon vos préférences en déplaçant les éléments les uns par rapport aux autres.

Noter que ce glisser/déposer fonctionnera avec tous les éléments que nous verrons par la suite (titres, commentaires, audio....)

5) Modifier la durée d'apparition de vos images

Lorsque vous cliquez (sélectionner) sur une image ou sur un groupe d'images (en cliquant sur les images en maintenant en même temps la touche CTRL du clavier enfoncé), un nouveau menu apparaît dans la barre de menus :



Dans ce menu « vidéo/édition », vous pouvez modifier la durée d'affichage des images sélectionnées

Cliquez sur la flèche de l'outil « durée » et indiquez la durée que vous souhaitez

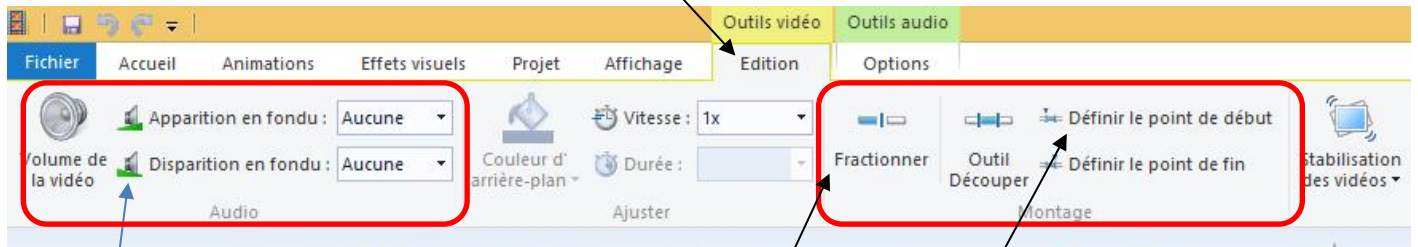
Une durée trop longue (7s) rend votre film ennuyant, une durée trop courte (2s) ne permet pas de voir correctement chaque image

L'idéal sera une durée entre de 4 ou 5 s mais vous pouvez régler différemment si vous le souhaitez

6) Modifier vos fichiers vidéo dans le montage

Vos vidéos importées sont brutes et peuvent contenir des défauts (longueurs, erreurs de cadre, éléments indésirés ...) Vous pouvez les découper, supprimer des passages, les accélérer... afin de rendre votre montage dynamique et efficace.

Cliquez sur la vidéo de votre choix dans la frise : l'outil vidéo apparaît dans le menu



Gérer le son de la vidéo et ses fondus d'entrée et de sortie.

En baissant le volume à zéro, vous pouvez garder l'image qui sera accompagnée d'une musique par exemple.

Définir les points de début et de fin fait disparaître du montage ce qui précède ou ce qui suit le curseur de lecture (ceci ne dénature pas votre vidéo originale qui reste entière sur votre disque dur !) Idéal pour couper une scène inutile

Fractionner vous permet de couper en deux une vidéo unique.

Ceci est utile pour insérer un autre élément (titre...) au milieu d'une séquence, ou bien pour accélérer/ralentir une partie d'une scène mais pas l'autre...

Changer la valeur de la vitesse va accélérer ou ralentir la vidéo sélectionnée

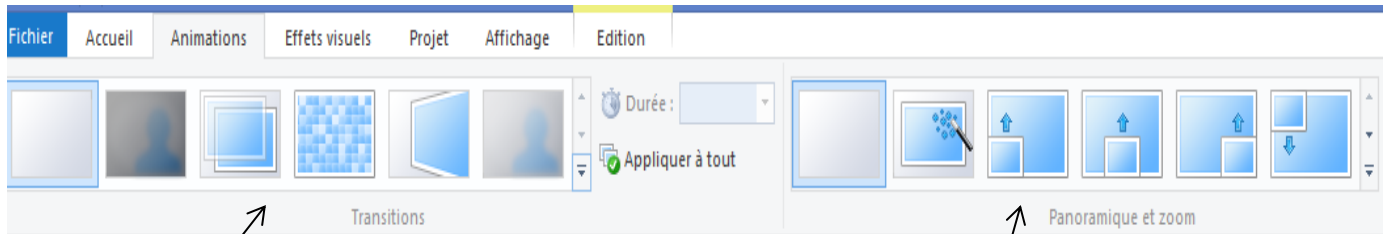
De 0 à 1 vous ralentissez. de 1 à 64 vous accélérez

Note : L'outil découper est quasiment inutile, puisque définir les points de début et de fin au curseur vous permet de couper des passages en fonction de ce que vous observez à l'écran (bien plus visuel que d'indiquer des durées en secondes)

7) Ajouter des effets de transitions et de mouvement à vos images (ou vidéos)

Vous pouvez choisir la façon dont vos images s'enchaîneront dans la vidéo. Par défaut les images se succèdent brutalement les unes aux autres.

Rendez-vous dans le menu « animations »



La partie de gauche vous propose une liste de **transitions disponibles entre l'image que vous avez sélectionnée et celle qui la précède** (fondus, effets de transition avec pixels, formes...)

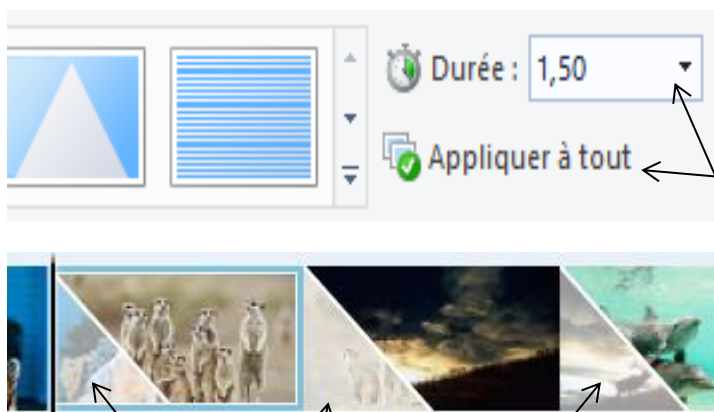
La partie de droite vous propose **des mouvements dans l'image sélectionnée** pour la rendre moins statique (zooms, déplacements, rotations...)

Vous l'avez compris, il faut penser à cliquer sur une image dans la zone centrale avant de choisir une transition ou un mouvement.



Les flèches sur le côté vous permettent de voir les transitions ou mouvement suivants disponibles dans la liste du programme

Pour aller plus vite, vous pouvez choisir un effet de transition que vous appliquez à toutes les images :



Choisissez une image (clic) et choisissez une transition (clic)

Si vous cliquez sur « appliquer à tous », cette transition s'ajoutera entre toutes les images automatiquement

Notez que vous pouvez personnaliser la durée de la transition entre 2 photos en choisissant une durée dans la liste de l'outil « durée » ici.

Dans ce cas, définissez d'abord la durée avant de cliquer « appliquer à tous »

Dans la frise, des symboles apparaissent sur vos aperçus d'images pour vous indiquer que des transitions ont été placées entre les photos.

NOTE : Pour vous rendre compte du résultat de ces différents effets sur vos médias, notez que lorsque vous poser le curseur de la souris sur un de ces effets, l'écran d'aperçu vous montre ce que cela donnera sur le média sélectionné. Si le résultat vous convient, vous pouvez alors cliquer sur l'effet pour l'ajouter à votre média.

ATTENTION : pour supprimer un effet (transition ou mouvement), vous devez choisir le premier effet de la liste nommé « aucune transition » ou « aucune panoramique » (pour les effets de mouvement).

Ne cherchez donc pas de bouton « supprimer » la transition ou l'effet.

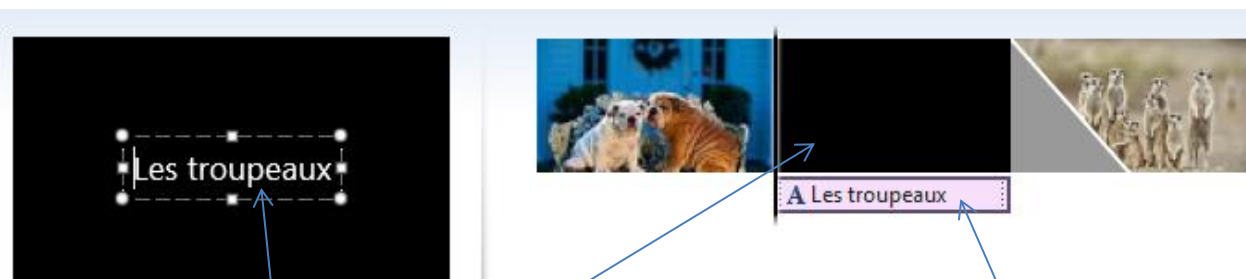
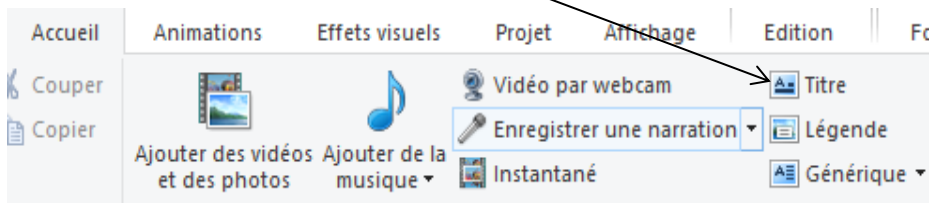
8) Ajouter des textes dans votre montage

a) Les titres

Les titres permettent d'introduire une séquence dans votre zone de montage (centrale). Ils proposent un texte de grande taille sur un fond uni.

Pensez tout d'abord à cliquer sur l'image avant laquelle vous souhaitez placer un titre.

Dans le menu accueil, cliquez l'outil « titre »



Une « diapo » s'ajoutera dans la frise avant la photo que vous aviez sélectionnée.

Dans l'écran d'aperçu à gauche, une zone de texte apparaît sur fond noir, dans laquelle vous pouvez taper votre texte. Ce texte apparaîtra dans la frise en bas du cadre de la diapo

L'écran d'aperçu vous montre ce que donnera votre titre.

La zone de texte est étirable et déplaçable selon vos envies : étirez en utilisant les points présents dans les coins et sur les côtés en cliquant gauche et en maintenant le bouton enfoncé

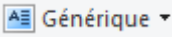
b) Les légendes

Les légendes sont des textes qui commentent une séquence. De petite taille, ils apparaissent par-dessus une image ou une vidéo.

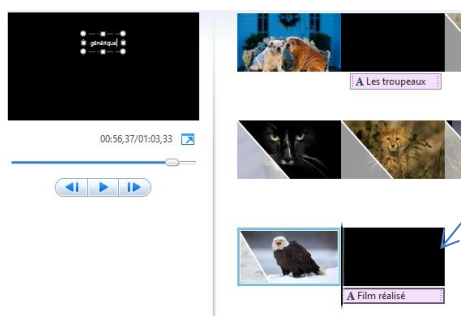
Cliquez sur la photo (ou vidéo) que vous souhaitez commenter. Dans le menu accueil, cliquez sur l'outil .

Le principe pour inscrire votre texte est le même que pour les titres : tapez votre texte, il apparaîtra sur l'écran d'aperçu et sous la photo. Vous pouvez également l'étirer ou le déplacer en utilisant le cadre sur l'écran d'aperçu.

c) Le générique

Avec le même principe vous pouvez créer un générique de fin de votre film grâce au bouton .

Vous verrez une diapo noire s'ajouter en fin de votre frise et un aperçu dans votre écran d'aperçu



L'édition du texte est la même que pour les autres outils de textes. Bien sûr, en tapant entrée vous pouvez ajouter autant de lignes que vous le souhaitez pour que votre générique soit complet.

Note : pas besoin de sélectionner une image, le générique se place automatiquement à la fin du film.

9) Personnaliser l'apparence des textes

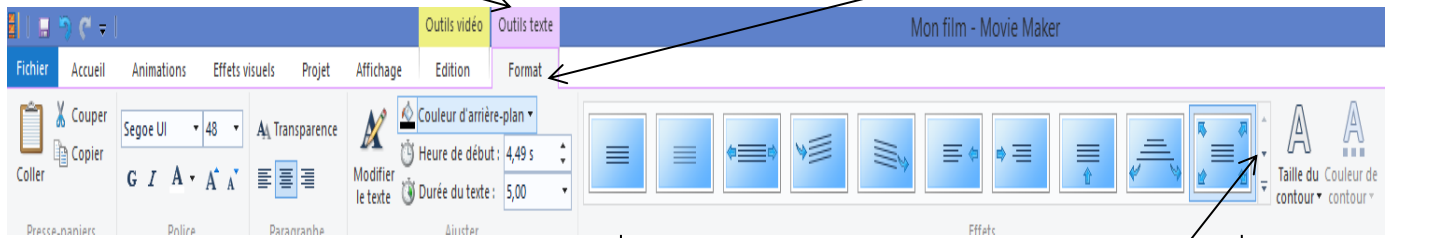
Vous pouvez personnaliser tous les textes ajoutés à votre film de la même manière. Vous pouvez personnaliser votre texte en même temps que vous le créez ou bien après coup.

Pour cela, double-cliquez sur le texte que vous souhaitez éditer dans la frise :



Créer un montage dans Movie Maker

Un menu « outil texte » s'ajoute alors dans la barre de menus. En cliquant sur le mot « format » vous pouvez personnaliser.



The screenshot shows the 'Format' menu in Movie Maker, which is divided into several sections. The 'Outils texte' (Text Tools) section is highlighted. Below the menu, four text boxes provide instructions for each section:

- Ici choisissez la police d'écriture, sa taille, sa couleur, son centrage, comme dans un traitement de texte**
- Ici définissez la couleur de l'arrière-plan en cliquant dans la palette qui apparaît (pour les titres uniquement), modifiez la durée d'apparition du texte**
- Ici choisissez une animation pour donner du mouvement à votre texte (Pensez à regarder la globalité de la liste proposée en utilisant les flèches)**
- Ici choisissez une taille et une couleur de contour en choisissant dans la liste que s'ouvre quand vous cliquez pour donner du relief à vos textes**

Vos textes prennent alors une nouvelle dimension !

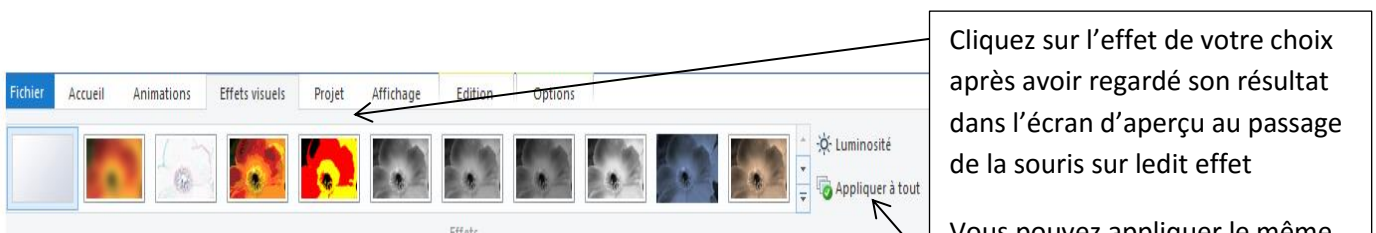


Ici un titre avec la police « railway to hell », de taille 48, en vert, avec un arrière-plan jaune, un contour épais blanc et une animation « cinématique rafale droite »

10) Ajouter un effet visuel

Les effets visuels peuvent d'appliquer autant à des images, des titres ou des vidéos. Ils vous permettent de créer un effet « vieille photo, d'accentuer les couleurs, de passer en sépia...

Sélectionnez les éléments auxquels vous souhaitez appliquer un effet, puis cliquez sur le menu « effets visuels »

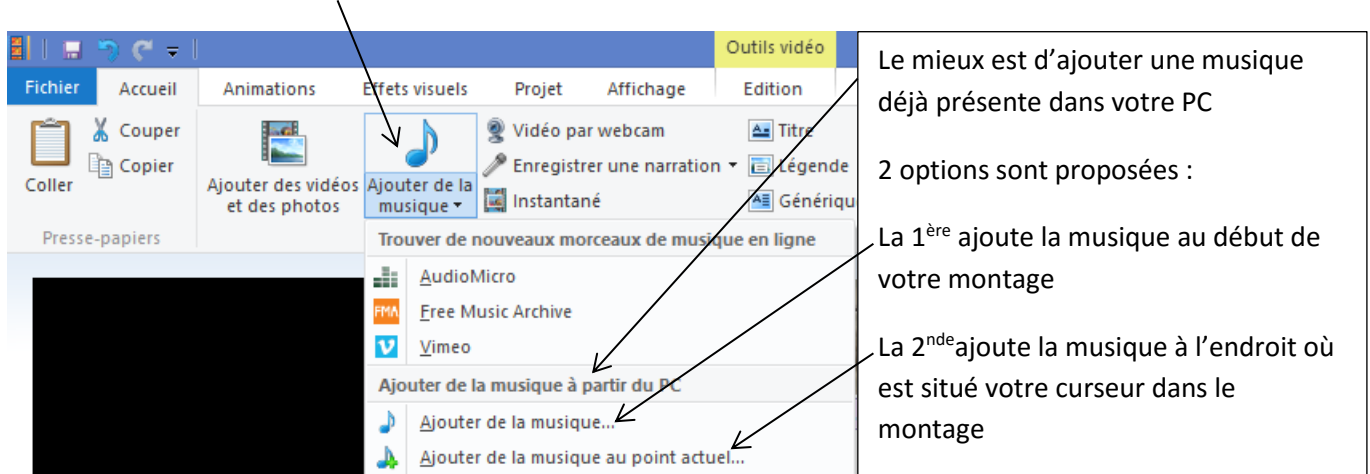


The screenshot shows the 'Effets visuels' menu in Movie Maker. A text box explains how to use the effects:

- Cliquez sur l'effet de votre choix après avoir regardé son résultat dans l'écran d'aperçu au passage de la souris sur ledit effet**
- Vous pouvez appliquer le même effet à tous vos médias avec ce bouton**

11) Ajouter une musique d'ambiance à votre film et gérer l'audio

Dans le menu accueil, ce bouton vous propose différentes manières d'ajouter une piste audio à votre montage



The screenshot shows the 'Outils vidéo' (Video Tools) menu in Movie Maker. The 'Ajouter de la musique' (Add music) option is highlighted. A text box on the right explains that the best way is to use music already on the PC, and that two options are provided: one to add music at the start of the project and another to add it at the current cursor position. Arrows point from the text box to the corresponding menu items.

Le mieux est d'ajouter une musique déjà présente dans votre PC

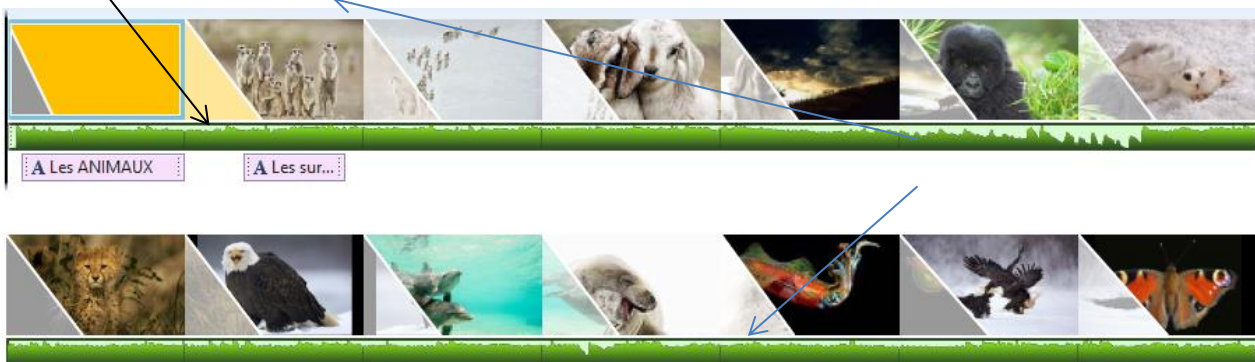
2 options sont proposées :

La 1^{ère} ajoute la musique au début de votre montage

La 2^{ème} ajoute la musique à l'endroit où est situé votre curseur dans le montage

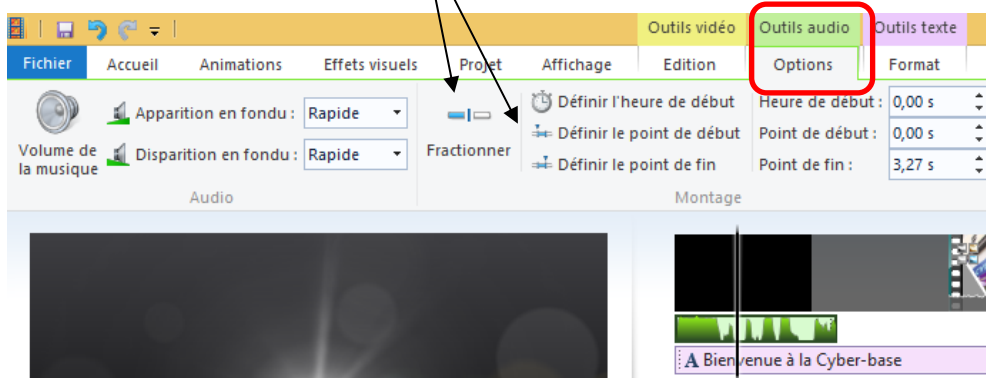
Lorsque vous cliquez sur l'une ou l'autre des 2 options, l'explorateur Windows s'ouvre dans une fenêtre afin de vous permettre de choisir votre musique dans vos bibliothèques :

Une piste verte s'ajoute dans votre montage, vous indiquant l'onde sinusoïdale de votre morceau choisi



Vous pouvez déplacer la musique comme tout autre élément en utilisant le glisser/déposer, Si vous souhaitez la faire commencer après le titre d'introduction par exemple...

Vous pouvez aussi définir des points de début et de fin pour couper certains passages de musique, en utilisant « l'outil audio » qui s'ouvre lorsque vous cliquez sur une piste audio (même fonctionnement que « outil vidéo »)

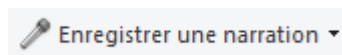


The screenshot shows the 'Outils audio' (Audio Tools) menu in Movie Maker. The 'Options' sub-menu is highlighted. The 'Options' menu includes settings for 'Heure de début' (Start time), 'Point de début' (Start point), and 'Point de fin' (End point). The 'Montage' (Timeline) area shows a video clip and a green audio track.

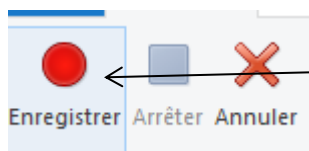
12) Ajouter un commentaire audio

Comme pour ajouter une musique, vous pouvez vous enregistrer afin d'ajouter une piste audio qui contiendra votre propre voix.

Vous devez pour cela brancher un micro à votre PC ou vérifier que votre Webcam est activée (elle est équipée d'un micro)

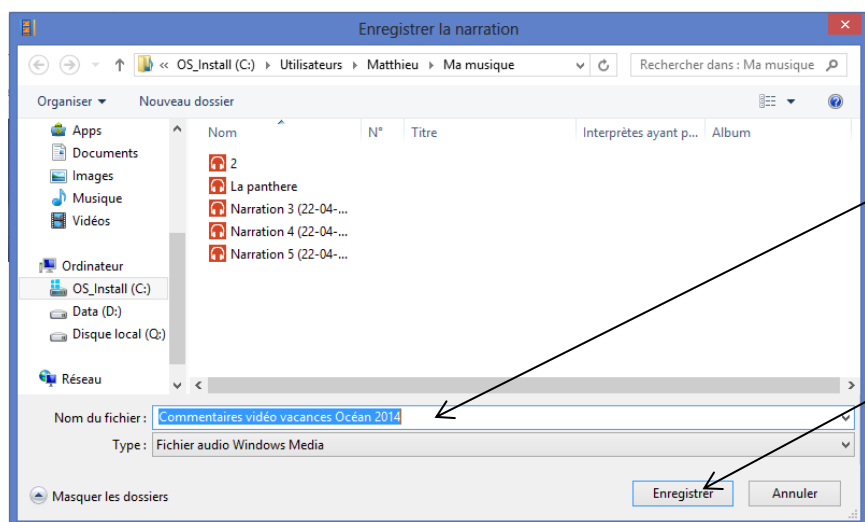


Ce bouton vous ouvre l'édition de narration :



Lancez l'enregistrement, parlez puis arrêtez quand vous avez fini

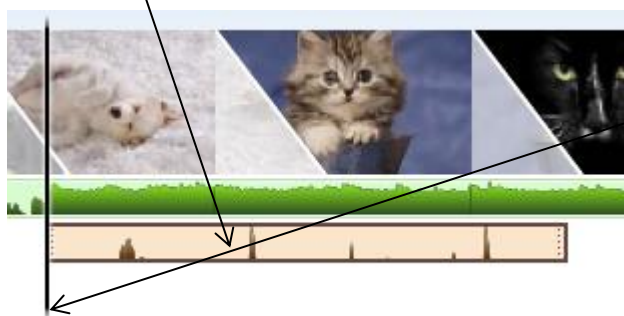
A la fin de votre enregistrement, vous devez sauvegarder votre commentaire dans cette fenêtre :



La narration s'enregistre automatiquement dans la bibliothèque « musique »

Donnez-lui un nom puis enregistrez

Ce commentaire s'ajoutera dans votre montage depuis l'endroit où était placé votre curseur de lecture de la vidéo :

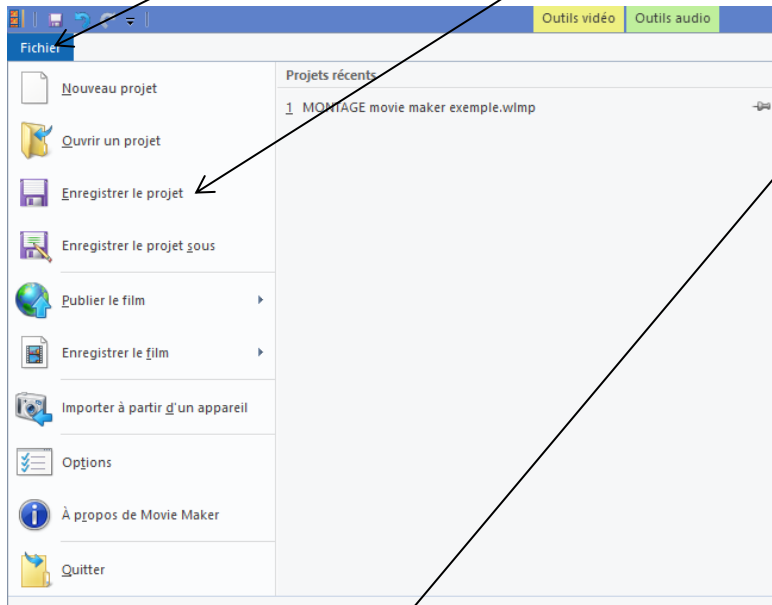


13) Sauvegarder et exporter votre montage

a) Sauvegarder le projet pour finir le montage plus tard

Sauvegarder votre projet vous permet de rouvrir à tout moment votre montage pour le modifier ou le terminer.

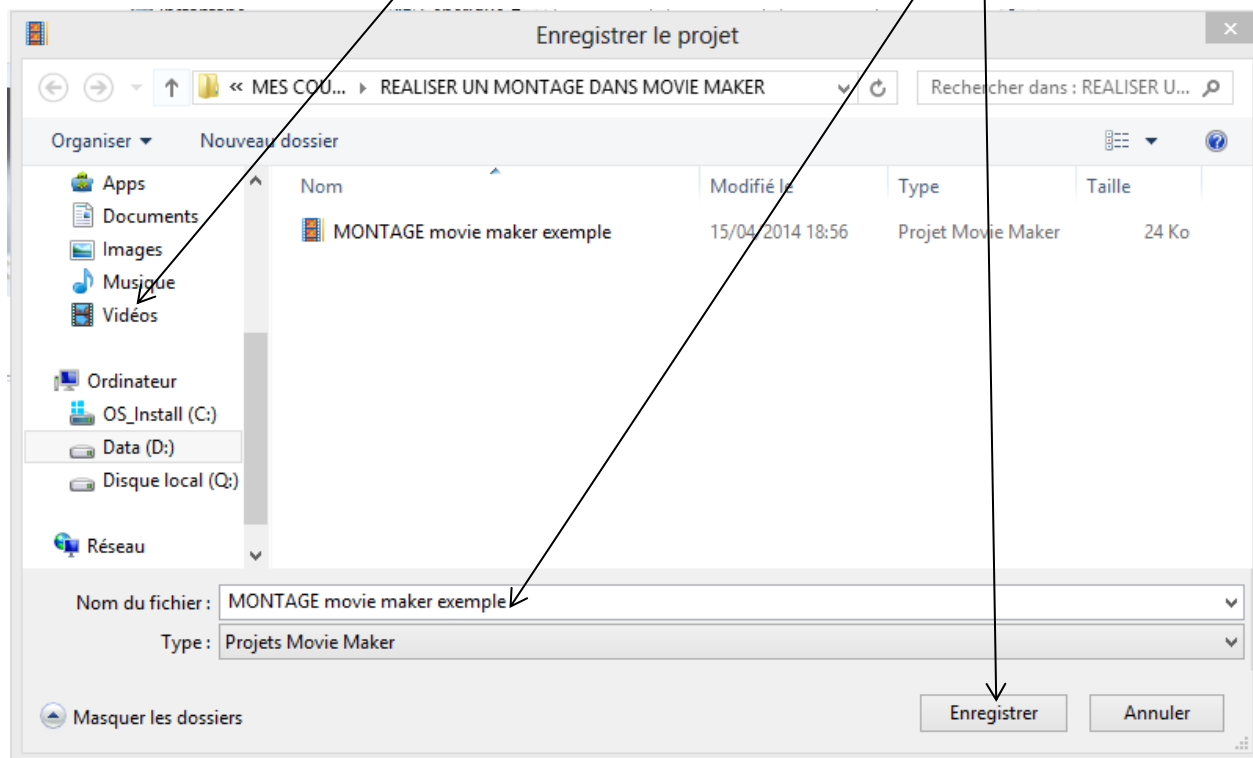
Dans le menu fichier, cliquez sur enregistrer le projet



Dans la fenêtre, choisissez une bibliothèque où enregistrer (Vidéo est l'emplacement idéal ...)

Pensez à donner un nom à votre montage

Pour finir, enregistrez



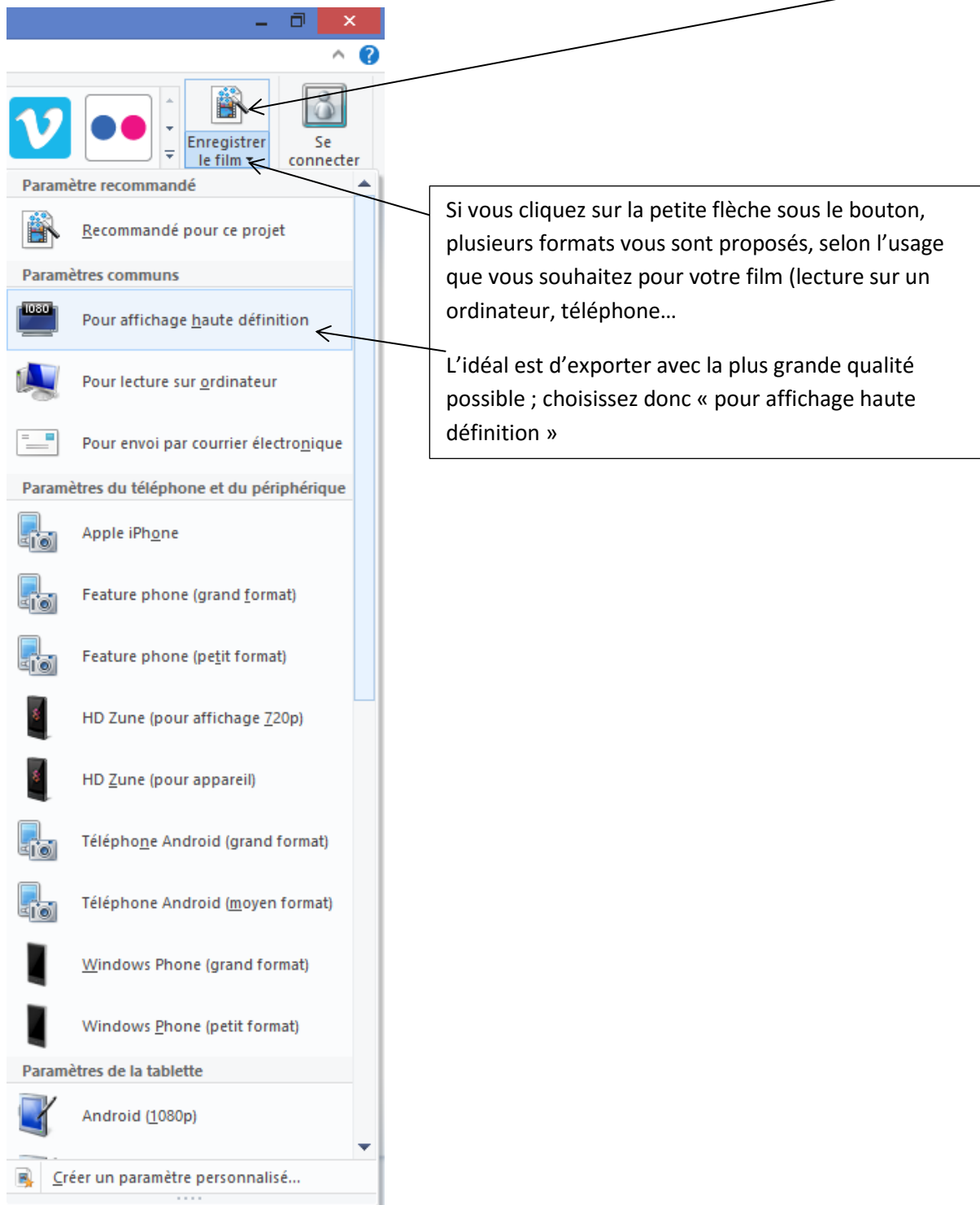
Vous pouvez ainsi rouvrir ce montage dans movie maker à tout moment, en double cliquant sur le fichier créé...

b) Exporter le film pour pouvoir le regarder comme une vidéo classique

Exporter le film signifie que vous transformez votre montage en un fichier vidéo, que vous pouvez ensuite regarder, transférer sur une clé USB ou graver sur un DVD.

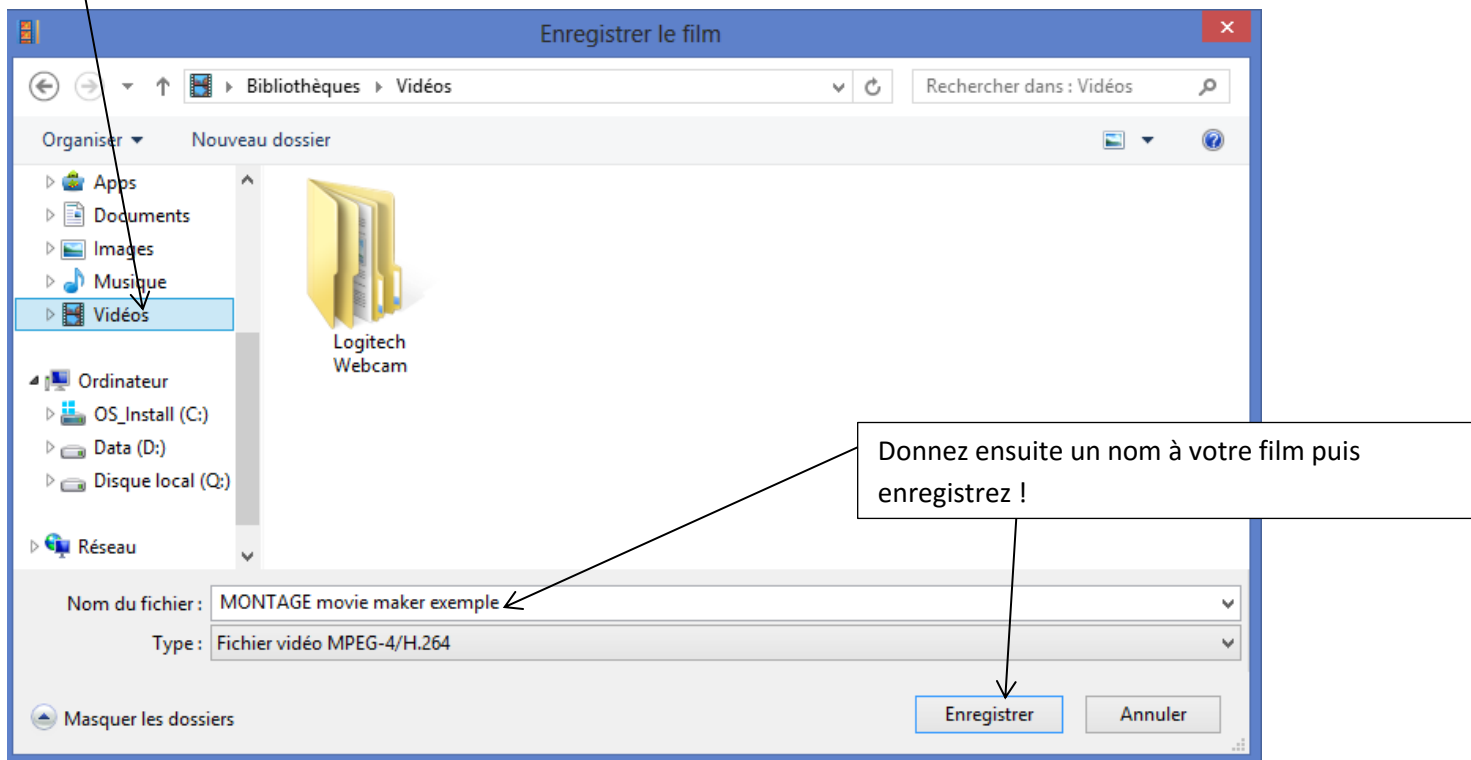
Une fois exporté, le film n'est plus modifiable, voilà pourquoi il est bon de d'abord sauvegarder le projet avant d'exporter votre vidéo !

Pour transformer votre montage en une vidéo, cliquez dans le ruban accueil sur l'outil « enregistrer le film »

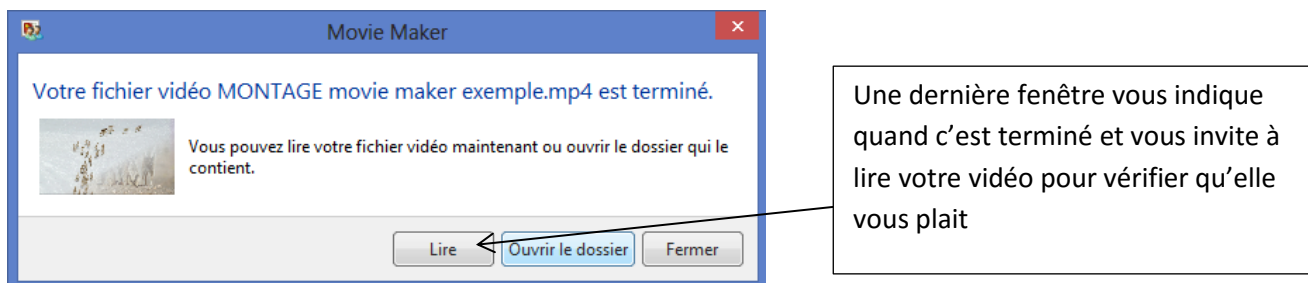
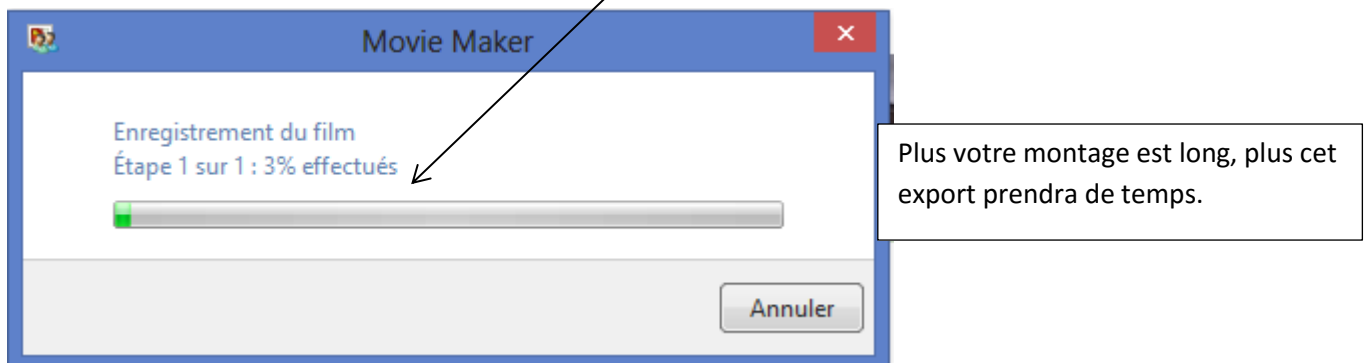


Créer un montage dans Movie Maker

Dans la fenêtre qui s'ouvre, pensez à désigner un emplacement pour votre vidéo en utilisant le volet de navigation.



Movie Maker exporte alors votre montage en fichier vidéo.



Créer un montage dans Movie Maker

Vous pouvez ensuite regarder, transférer (copier/coller) votre vidéo à tout moment en ouvrant la bibliothèque et le dossier dans lesquels vous avez enregistré votre film...

